Министерство образования Красноярского края

краевое государственное бюджетное

профессиональное образовательное учреждение

«Красноярский аграрный техникум»

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО:  на заседании цикловой  комиссии общеобразовательных дисциплин  протокол №\_\_  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.  Председатель цикловой комиссии  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Т. Л. Григорьева | УТВЕРЖДАЮ:  зам. директора по УР  Красноярского аграрного техникума  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т. М. Тимофеева  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. |

**Методическое пособие для выполнения самостоятельных работ по дисциплине: «Литература»**

Курс I

Специальность «Агрономия», «Зоотехния»,

«Земельно-имущественные отношения»,

«Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта»

Составил: С.А.Чащина

Красноярск 2019

**Оглавление**

[Указания к выполнению самостоятельной работы 3](#_Toc532809612)

[Занятие № 33: «И.А. Бунин. Рассказы: «Антоновские яблоки», «Легкое дыхание» и др.» 4](#_Toc532809613)

[Занятие № 34: «А.И. Куприн. Краткий очерк жизни и творчества» 5](#_Toc532809614)

[Занятие № 35: «А.И. Куприн. Рассказы: «Олеся», «Гранатовый браслет» и др. Люди цивилизации и люди природы в рассказах Куприна» 6](#_Toc532809615)

[Занятие № 36, 37: «Избранные стихотворения И.Ф. Аннинского, К.Д. Бальмонта, В.Я. Брюсова, М. И. Цветаевой, А.А. Ахматовой» 7](#_Toc532809616)

[Список литературы 8](#_Toc532809617)

# Указания к выполнению самостоятельной работы

1. Самостоятельную работу нужно выполнять в отдельной тетради, чернилами черного или синего цвета. Необходимо оставлять поля шириной для замечаний преподавателя.
2. После получения проверенной преподавателем работы студент должен в этой же тетради исправить все отмеченные ошибки и недочеты. Вносить исправления в сам текст работы после ее проверки запрещается.
3. Оценивание индивидуальных образовательных достижений по результатам выполнения самостоятельной работы производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Процент результативности (правильных ответов) | Качественная оценка | |
| балл (отметка) | вербальный аналог |
| 90 – 100 | 5 | отлично |
| 80 – 89 | 4 | хорошо |
| 70 – 79 | 3 | удовлетворительно |
| менее 70 | 2 | неудовлетворительно |

# Занятие № 33: «И.А. Бунин. Рассказы: «Антоновские яблоки», «Легкое дыхание» и др.»

**Цель занятия**: показать своеобразие стиля И.А.Бунина на примере рассказа «Антоновские яблоки».

**Задачи:**

* выявить первые впечатления обучающихся о прочитанном произведении;
* проследить за тем, как меняется возраст героя и вместе с ним восприятие мира;
* развивать у обучающихся навыки литературно-критического анализа произведения, полного грамотного устного ответа;
* воспитание культурного читателя.

**Теоретический материал**

Теоретический материал представлен в презентации под названием **«Занятие 33».**

**Самостоятельная работа**

1) Напишите небольшое эссе на тему «Потерянный рай» Ивана Бунина».

2) Прочитать рассказ «Чистый понедельник».

# Занятие № 34: «А.И. Куприн. Краткий очерк жизни и творчества»

**Цель занятия**: знать основные вехи жизни писателя.

**Задачи:**

* понимать художественное своеобразие и тематику произведений;
* развивать память, логическое мышление;
* воспитывать интерес к литературе, чувство патриотизма и гордости.

**Теоретический материал**

Теоретический материал представлен в презентации под названием **«Занятие 34».**

**Самостоятельная работа**

Прочитать рассказ «Гранатовый браслет».

# Занятие № 35: «А.И. Куприн. Рассказы: «Олеся», «Гранатовый браслет» и др. Люди цивилизации и люди природы в рассказах Куприна»

**Цель занятия**: показать мастерство А.И.Куприна в изображении человеческих чувств.

**Задачи:**

* проанализировать детали в рассказе, позволяющие увидеть, как писатель изображает влияние любви на человека;
* пробудить желание у обучающихся философствовать на тему любви, учиться отстаивать свое мнение, приводя веские аргументы.

**Теоретический материал**

Теоретический материал с примерами представлен в презентации под названием **«Занятие 35».**

**Самостоятельная работа**

Выполните задания по ходу презентации.

# Занятие № 36, 37: «Избранные стихотворения И.Ф. Аннинского, К.Д. Бальмонта, В.Я. Брюсова, М. И. Цветаевой, А.А. Ахматовой»

**Цель занятия**: раскрыть содержание удивительного мира русской культуры начала ХХ века.

**Задачи:**

* расширить знания обучающихся об особенностях эпохи серебряного века;
* формировать собственную позицию;
* способствовать воспитанию к культурному наследию прошлого.

**Теоретический материал**

Теоретический материал с примерами представлен в презентации под названием **«Занятие 36, 37».**

**Самостоятельная работа**

1) Выучите наизусть стихотворения поэтов серебряного века и проанализируете их.

2) Подготовьте реферативные сообщения по творчеству Анненского. Бальмонта. Брюсова. Ахматовой. Цветаевой (на выбор).

# Список литературы

1. А.И. Власенков., Л.М. Рыбченкова Русский язык: учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений. – М., 2014.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.