

Министерство образования и науки Красноярского края
Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение
среднего специального образования
(среднее специальное учебное заведение)
«Красноярский аграрный техникум»

РАССМОТРЕНО:
На цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин
Протокол № 3
От «17» 10 2019г.
Председатель комиссии:

УТВЕРЖДАЮ:
Зам. Директора по УР
 Т.М. Тимофеева
От «24» 11 2019г.

Методические указания и контрольные вопросы для
выполнения контрольных работ по дисциплине «Основы философии» для
студентов заочного отделения всех специальностей.

Подготовил:
Преподаватель Водягина Л.А.

Красноярск 2019

Методические указания

Философское знание способствует формированию и развитию собственного взгляда на мир, на общество, на человека. Для работников правоохранительных органов сознательное отношение к этим проблемам профессионально необходимо. Изучение философии получает свой практический и реальный смысл лишь при активной и реальной работе студентов. Для выполнения письменных контрольных работ необходимо глубокое понимание философских проблем.

Написание контрольных работ преследует следующие основные цели:

- ❖ Научить студента самостоятельно работать с философской литературой.
- ❖ Развивать навыки самостоятельного изучения анализа и обобщения знаний по различным философским проблемам.
- ❖ Сформировать качества, необходимые для самостоятельной разработки актуальных теоретических и практических задач на основе знаний, полученных в результате изучения философии.

Сила философского мировоззрения – в его неразрывной связи с жизненными решениями, с практической деятельностью.

Содержание дисциплины

Тема 1. Философия: ее место в культуре и роль в жизни человека.

Становление философии. Бытие, человек, познание – основные темы философия. Формы духовного освоения мира и самовыражение человека: миф, наука, религия,, жизненная мудрость, философия. Смысл философских проблем. Философия как знание и искусство жизни: практическая и теоретическая философия. Основные направления философии. Положение философии в современном обществе. Философия как призвание и профессия.

Тема 2. Исторические типы и формы философии. Выдающиеся философы мира.

Зарождение философии, её источники. Философия Древней Индии и Китая. Сущность учения Будды и Конфуция. Античная философия. Философские системы Аристотеля-Платона как высшее выражение философской мысли Древней Греции. Политика, нравственность и человек в наставлениях и полчениях древнеримских философов (Цицерона и Сенека). Философско-религиозная мысль Средневековья. Августин. Природа и человек как творения Бога. Знание и вера. Синтез средневековой философии мусульманского Востока. Натурфилософия эпохи Возрождения. Философия Нового времени. Бэкон и Декарт. Механико-математическая картина мира, социальная физика. Идея естественного права. Человек и моральная философия Канта. Свобода и разум у Гегеля. Гегель и Маркс.

Философия в России. Специфика русской философии, ее основные формы и исторические этапы. Нравственно-практическая направленность русской философии. Плоть и душа. Проблема человека. Русская идея. Бердяев. Русский космизм. Марксизм в России.

Философские течения 20 века. Позитивизм и неопозитивизм. Философия жизни и экзистенциализм. Тенденции и перспективы развития философии.

Тема 3. Образ природы в философии и в науке.

Вселенная, ее происхождение и развитие. Жизнь. Специфика живого. Проблема пола. Эволюционный процесс. Биосфера и уровни ее организации. Природа и история. Общество и природа. Любовь и к природе. Ценность живого. Техника. Возникновение глобальных проблем. Экологическая этика и «зеленая» политика.

Тема 4. Философия сознания.

Возникновение человека. Основные антропологические константы. Труд, речь, создание, общество. Мозг и психика. Мышление. Практический интеллект. Духовные акты. Эмоциональное и рациональное. Дух, воля, интеллект. Сознательное и бессознательное. Тело как феномен культуры. История телесности. Дисциплина и самодисциплина. Индивидуальный и социальный характер. Аскетизм, сдержанность, самоанализ как характеристики цивилизации. Язык и сознание. Слово и мысль. Роль литературы в составлении человека. Ступени духовной эволюции.

Тема 4. Человек и история.

Осмысление истории. История как прошлое, как память и наука. Объяснение и понимание истории. История деяний: цель, средство и результат. Традиция и новация в истории. Историческая память и её значение для будущих поколений. Рациональное и иррациональное в истории. История людей и история общества. Историческое действие. Теория решений. Политика и общественность. История и повседневность.

Тема 6. Будущее человечества.

История и утопия. «Град земной и град божий». Перспективы постиндустриальной цивилизации. Основные направления научно-технического прогресса. Стратегические ориентации общественного развития и проблема духовного развития человека. Специалисты, эксперты и научная общественность. Взаимодействие культур. Запад и Восток.

История России: проблемы и перспективы. Судьба русской культуры: между Европой и Азией. Цивилизационный процесс и возрождение России.

Основные требования к оформлению и написанию контрольной работы:

1. Работа выполняется в машинописном виде на одной стороне белого листа формата А 4. Поля размером 3 см слева, снизу, сверху и справа 1,5 см. Шрифт Times New Roman, кегль 12 либо 14, выравнивание текста по ширине, 1,5 интервал (межстрочный), красная строка 1,25 см, автоматическая расстановка переносов. Все листы контрольной работы, кроме титульного, должны быть пронумерованы в нижней части листа по центру. Объем работы 12 - 18 страниц.
2. На второй странице работы необходимо представить оглавление, на последней - перечень использованных источников литературы.
3. В тексте контрольной работы должны присутствовать ссылки на все использованные в ходе выполнения задания источники.
4. Контрольная работа должна быть сдана на заочное отделение до начала экзаменационной сессии.
5. Изложение вопросов должно носить законченный, логический характер. Необходимо четко сформировать выводы и показать знание рассмотренных проблем для теоретической и практической деятельности.

Оценка работы складывается с учетом полноты и глубины вопросов, степени самостоятельности их изложения, полноты использования имеющейся по данной теме литературы, умение связать теоретические вопросы с практикой жизни.

Выбор варианта определяется буквой алфавита, с которой начинается фамилия студента. Каждый студент отвечает на два указанных вопроса при выполнении контрольной работы.

Т А Б Л И Ц А

Распределение контрольных вопросов по вариантам

буква	№ вопросов	буква	№ вопросов	буква	№ вопросов
А	1, 27	К	10, 36	У	19, 45
Б	2, 28	Л	11, 37	Ф	20, 46
В	3, 29	М	12, 38	Х	21, 47
Г	4, 30	Н	13, 39	Ц	22, 48
Д	5, 31	О	14, 40	Ч	23, 49
Е	6, 32	П	15, 41	Ш	24, 50
Ж	7, 33	Р	16, 42	Щ, Я	25, 51
З	8, 34	С	17, 43	Э	26, 2
И	9, 35	Т	18, 44	Ю	27, 3

Вопросы по основам философии для заочного отделения по всем специальностям.

1. Философия, ее место в культуре и роль в жизни человека и общества.
2. Исторические типы философии. Выдающиеся философы мира (на выбор студентов).
3. Древнеиндийская и древнекитайская философия.
4. Древнеримская и Древнегреческая философия.
5. Русская философия.
6. Философское осмысление бытия.
7. Философия сознания.

8. Сознание и познание.
9. Сознание, познание, творчество.
10. Основные проблемы философской антропологии.
11. Жизненный мир человека.
12. Человек и природа.
13. Человек и история.
14. Человек и общество.
15. Цивилизация и культура.
16. Духовная культура общества.
17. Идея Бога, ее значение.
18. Философия эпохи возрождения.
19. Европейская философия 19 века.
20. Современная западная философия.
21. Европейская философия 19 века.
22. Проблемы бытия в западноевропейской философии Нового времени.
23. Проблемы бытия в русской религиозной философии (конец 19 начало 20 века).
24. Смысл проблемы сознания и трудности ее решения.
25. Метафора сознания в космоцентрической культуре античности. Христианство: открытие внутреннего духовного мира.
26. Маркс: диалектико – материалистическая концепция создания. Создание и бессознательное: Маркс, Фрейд, Юнг.
27. Конец 19 века и проблема человека. Образы человека в истории философской мысли.
28. Проблемы антропосоциогенеза. Биологическое и социальное в человеке.
29. Человек во вселенной. Обыденная картина мира. Взгляд науки.
30. Личность. Понятие личности. Свобода личности и ответственность.
31. Проблемы жизни и смерти в духовном опыте человека. Человек и Космос.
32. Общество. Общество как саморазвивающаяся система.
33. Общество в историческом и аксиологическом измерении. Проблемы современного информационно-технического общества.
34. Человек в мире культуры. Роль понятий культуры и цивилизации в познании общества.
35. Восток-Запад-Россия: цивилизационные типы.
36. Теория познания как философская дисциплина. Познание и практика.
37. Истина и заблуждение. Знание и вера.
38. Состав, структура и динамика знания.
39. Наука. Тезис науки.
40. Научное знание, ее специфика и строение.
41. Роль науки в развитии техники. Наука и общество.
42. Техника. Рациональность и наука. Научно-техническое развитие.
43. Человечество как субъект истории. Мировая ситуация конца 20 века.
44. Будущее человечества.
45. Человек в мире культуры.
46. Восток-Запад-Россия: цивилизационные типы.
47. У истоков философии 20 века: Шопенгауэр, Кьеркегор, Ницше.
48. Фрейдизм и неопрейдизм.
49. Философия и религия. Исторические формы религии. Религия в современном мире.
50. Мораль, обычай, право.
51. Золотое правило нравственности.

Рекомендованная литература.

1. Адо П. Что такое античная философия? М.,2016
2. Аристотель. Соч. в 4-х томах. М.,2017
3. Бердяев Н.А. Самопознание. – Л.,1991
4. Введение в философию: учебник для ВУЗов. М., 2017
5. Вундт В. Введение в философию. М., 2018
6. Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. М.,2017
7. Кьеркегор. Страх и трепет. М., 1993
8. Лосский Н.О. История русской философии. – М., 2016
9. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию? М.,2016
10. Мир философии. В 2-х томах. М.,1990
11. Ортега-и-Гассет. Что такое философия? М. 2017
12. Философский энциклопедический словарь. – М., 1989
13. Философия. Справочник студента. М.,2017 «Слово»
14. Философия. Учебник для высших учебных заведения под ред. д.ф.н. В.П. Кохановского, Ростов – на – Дону, «Феникс» 2017
15. Франкс С.Л. Смысл жизни. М., 1992
16. Фромм Э. Иметь или быть?- М.,2016
17. Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1997
18. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление. М.,2018
19. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.,2018